



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Ochrona własności intelektualnej [S1MiTPM1>OWI]

Przedmiot

Kierunek studiów

Materiały i technologie dla przemysłu motoryzacyjnego

Rok/Semestr

3/6

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

15

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

1,00

Koordynatorzy

dr Jakub Pawlak

jakub.pawlak@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu ekonomii oraz zarządzania a także prawa. Student powinien posiadać umiejętności dostrzegania i rozwiązywania podstawowych problemów związanych z ochroną własności intelektualnej. Student powinien rozumieć potrzebę i prezentować postawy sprzyjające i zachęcające do kreatywnego myślenia.

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej ochrony własności intelektualnej i zarządzania nią w pewnym zakresie, rozwijanie u studentów umiejętności rozwiązywania problemów dotyczących obszaru własności intelektualnej, kształtowanie u studentów umiejętności pracy zespołowej

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student nazywa i charakteryzuje główne kategorie ochrony własności intelektualnej, w tym patenty, wzory użytkowe i przemysłowe oraz prawo autorskie, wykorzystując metody i narzędzia zbierania oraz przetwarzania danych w tym kontekście.

2. Student identyfikuje i wyjaśnia podstawowe pojęcia i zasady związane z ochroną własności przemysłowej i prawem autorskim.

Umiejętności:

1. Student stosuje systemy normatywne, w tym normy prawne, zawodowe i moralne, do analizy i rozwiązywania zagadnień związanych z ochroną własności intelektualnej.

Kompetencje społeczne:

1. Student bierze odpowiedzialność za indywidualne i grupowe zadania związane z ochroną własności intelektualnej, pracując efektywnie w zespole i przestrzegając zasad pracy zespołowej.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Test zaliczeniowy, zaliczenie ma formę testu jedno- lub wielokrotnego wyboru, kryteria oceny: 50,1% - 70% = 3; 70,1% - 90% = 4; ponad 90% = 5)

Treści programowe

Patenty, wzór użytkowy, wzór przemysłowy, prawo autorskie, prawo w Internecie

Tematyka zajęć

Szeroki zakres tematów związanych z ochroną innowacji i twórczości. W ramach tematu patentów omawiane są definicje, procedury uzyskiwania, zakres ochrony oraz sposoby egzekwowania praw patentowych. Wzór użytkowy jest przedstawiany jako alternatywa dla patentu, z naciskiem na procedurę rejestracji i różnice w ochronie. Wzór przemysłowy koncentruje się na ochronie estetycznych cech produktów, obejmując proces zgłoszeniowy i zasady ochrony. Prawo autorskie dotyczy ochrony twórczości literackiej, muzycznej, artystycznej i naukowej, omawiając prawa osobiste i majątkowe, oraz zasady korzystania z utworów. Prawo w Internecie analizuje aspekty ochrony własności intelektualnej w cyfrowym środowisku, w tym prawa autorskie online, kwestie domen internetowych, a także problematykę naruszeń i środków ochrony w sieci.

Metody dydaktyczne

Wykład tradycyjny, wykład konwersatyryjny (prezentacja multimedialna, prezentacja ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy, case-study z dyskusją).

Literatura

Podstawowa:

1. Michniewicz G., Ochrona własności intelektualnej, Warszawa, C. H. Beck, 2022
2. Grzybczyk K., Skradzona kultura: jak Zachód wykorzystuje cudzą własność intelektualną. Wolters Kluwer Polska, 2021.
3. Aspekty materialnoprawne i proceduralne własności przemysłowej oraz zarządzania prawami wyłącznymi : zbiór referatów z Seminarium Rzeczników Patentowych Szkół Wyższych, Cedzyna 18-22 września 2017 r. / pod redakcją Alicji Adamczak ; Rada Rzeczników Patentowych Szkół Wyższych, Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Urząd Unii Europejskiej ds. Własności Intelektualnej, Politechnika Świętokrzyska w Kielcach, Staropolska Izba Przemysłowo-Handlowa. Istnieje egzemplarz w tej lokalizacji
4. Domańska-Baer, Alina. Red., Suchoń, Aneta, Ochrona własności intelektualnej: wybrane zagadnienia prawne, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, cop. 2013.
5. T.Szymanek Prawo własności przemysłowej. EWSPA Warszawa 2008
6. J.Barta, R.Markiewicz, Prawo autorskie Wydawnictwo Oficyna Warszawa 2008
<http://www.uprp.pl/strona-glowna/Menu01,9,0,index.pl/>

Uzupełniająca:

1. Pawlak J., Intellectual Property. Inżynier Przyszłości - Wzmocnienie potencjału dydaktycznego Politechniki Poznańskiej, 2019
2. Tytyk E., Bezpieczeństwo i higiena pracy, ergonomia i ochrona własności intelektualnej, Poznań, 2 Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, 2017

3. Nowak T., Ochrona własności intelektualnej: wybrane zagadnienia. Białystok, Wydawnictwo Politechniki Białostockiej, 2008
4. M.Zajączkowski Podstawy innowacji i ochrony własności intelektualnej, Economicus, Szczecin 2003
5. Andrzej Pyrża - Poradnik wynalazcy. Procedury zgłoszeniowe w systemie krajowym, europejskim, międzynarodowym, KIG, UPRP Warszawa 2009
6. <http://www.wipo.int/portal/index.html.en>
7. http://ec.europa.eu/youreurope/business/competing-through-innovation/protecting-intellectual-property/index_pl.htm

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	28	1,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwii/egzaminu, wykonanie projektu)	13	0,50